

INTERNATIONAAL DANSFILMFESTIVAL
CINEDANS 2008
AMSTERDAM 3-6 & 10 JULI
FILMMUSEUM VONDELPARK OPENLUCHTTHEATER PARADISO DE MELKWEG **RIALTO**



CINEDANS: Dansfilms in de bioscoop

Het Internationaal Dansfilmfestival Cinedans 2008 vindt dit jaar plaats van 3 t/m 6 & op 10 juli tijdens het **Julidans Festival** in Amsterdam. Cinedans vertoont dansfilms in de genres documentaire en korte film en brengt dit jaar onder andere films van wereldvermaarde choreografen zoals **Akram Khan**, **Alain Platel** (Les Ballets C. De La B.), **Pina Bausch** (Tanztheater Wuppertal) én de filmkeuze van choreograaf **William Forsythe**. De opening van Cinedans is donderdag 3 juli in het Filmtheater Rialto en het filmfestival wordt donderdag 10 juli afgesloten in Paradiso in Amsterdam. Dit jaar worden er ook films vertoond in het Filmhuis **Den Haag** en in het Louis Hartlooper Complex in **Utrecht**.

Hoogtepunten CINEDANS 2008

De choreograaf **Akram Khan**, geschoold in zowel Kathak als hedendaagse dans, brengt voor zijn nieuwste voorstelling **bahok** twee dansgezelschappen samen: zijn eigen Akram Khan Company en het Nationale Ballet van China. Na de première in Beijing in januari 2008 is de voorstelling te zien tijdens Julidans in Amsterdam. Cinedans toont de documentaire die van het werkproces van **bahok** is gemaakt. De dynamiek van het moderne China, elementen van Chinese volksdans en Kathak worden gecombineerd met westerse en klassieke invloeden op een manier zoals alleen Akram Khan dat kan.



VSPRS Show and Tell, een hypnotiserende documentaire van Sophie Fiennes met als uitgangspunt de voorstelling **VSPRS** van de Belgische choreograaf **Alain Platel**. Een criticus noemde **VSPRS** "de meest vreemde, aanstootgevende en provocerende dansvoorstelling die je ooit zult zien".

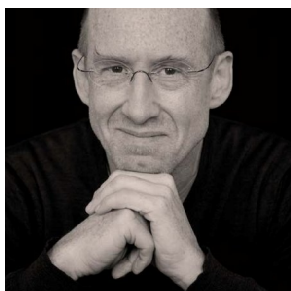


Dance for All is opgericht als een dansgezelschap in Kaapstad in Zuid-Afrika in 1991 tijdens de apartheid. Vandaag de dag trainen er ongeveer 500 kinderen. De meest getalenteerde krijgen een

professionele dansopleiding. Wat de dansers motiveert om de zware opleiding vol te houden zijn hun dromen over onafhankelijkheid. Elke dag worden ze gestest als ze heen en weer worden geslingerd tussen hun dagelijks leven met hun sociale problemen en de glamour van het toneel. De film *Dance for All* volgt drie zwarte balletdansers uit de townships Gugulethu en Kayelitha in Kaapstad op weg naar hun roem.



Van filmmaakster Anne Linsel zal de drie kwartier durende film 'Pina Bausch' uit 2006 te zien zijn. Een documentaire over **Pina Bausch**, choreografe en artistiek leidster van Tanztheater Wuppertal. Wellicht is er in Europa niemand die tijdens haar carrière zowel zo invloedrijk als controversieel is geweest als Pina Bausch.



Cinedans is er trots op dat de Amerikaanse choreograaf **William Forsythe** zijn keuze van favoriete dansfilms voor Cinedans heeft samengesteld. De 'carte blanche' van Forsythe is te zien op vrijdag 4 juli in Rialto.

Tot slot: op zaterdag 5 juli zal in Rialto de **juryprijs** en **de publieksprijs** worden uitgereikt aan de beste dansfilm van Cinedans 2008. En op zaterdag 12 juli, de slotavond van Julidans, zal Cinedans een bijdrage leveren aan *I like to watch* in Paradiso.

Het volledige programma is vanaf half april 2008 te vinden op www.cinedans.nl.

Noot voor de redactie:

Kaarten kunnen mettertijd gereserveerd worden bij de desbetreffende locaties.

Voor meer informatie, foto's en interviews kunt u contact opnemen met:

Janine Dijkmeijer	directeur Cinedans	06 42 13 38 12	janine@cinedans.nl	www.cinedans.nl
Ilse van Dijk	publiciteit Cinedans	06 44 53 88 02	ilse@cinedans.nl	
Monique van Schendelen	MVSP Publiciteit	06 53 69 76 06	monique@mvsp.nl	